

Communiqué



Festival des Nouveaux Cinémas

Festival International des Cinémas Numériques

11^{ème} édition

du 12 au 21 Juin 2015

À l'heure où le numérique permet à chacun de faire son cinéma, la 11^{ème} édition du Festival des Nouveaux Cinémas, Festival International des Cinémas Numériques, a pour vocation de montrer l'effervescence créative d'un cinéma curieux et insolite.

Pendant 10 jours, dans 10 lieux différents, le Festival propose gratuitement à tous de découvrir un panorama de la création cinématographique numérique à travers une programmation inventive et audacieuse de courts-métrages venus du monde entier.

S'ouvrant avec une séance en plein air aux Arènes de Lutèce, le Festival part à la rencontre de tous les publics dans des lieux prestigieux de la Capitale et de ses alentours : des cinémas d'art et essai (Grand Action, Luminor Hôtel de Ville, ..), le Centre Wallonie-Bruxelles. Mais également aux alentours de Paris à Saint-Gratien (95) ou Tousson (77).

Les projections seront suivies de rencontres-débats, en présence des équipes des films et de personnalités du monde du cinéma. Un cocktail viendra clôturer la soirée après la séance permettant à chacun d'échanger dans la convivialité autour des films et de la passion pour le cinéma.

Poursuivant ce qui a fait la spécificité de cette manifestation, Le projet Nouveaux Cinémas participe également activement à la création numérique en produisant, après un concours de scénario, chaque année un court-métrage qui sera projeté en tant que film d'honneur pendant le Festival.

Le Lauréat 2015 est le film *Paki's Flowers* écrit et réalisé par Nas Lazreg.

Liste des 35 films sélectionnés.

Programme 1 :

Le Cadavre Exquis animé des 15 ans du Festival image par image, collectif (France)

La Fille Bionique de Stéphanie Cabdevila (France)

La Sémantique du mouvement de Arthur Flechard (France)

Le Kit de Xavier Hervo (France)

Les toits d'un monde de Anthony Mambré (France)

Lila de Carlos Lascano (Espagne)

Sofia B. dormait mal de Léa Triboulet (France)

Super M de Maxime Lebas (France)

Programme 2 :

A2042 de David Castro González (Espagne)

Bad Girl de Arnaud Khayadjanian (France)

Cornwall de Benjamin Huguet (Royaume-Uni)

Intrusion de Alina Cyranek (Allemagne)

Line up de Julià Rich Alex (Espagne)

Michel de Romain Richard (France)

Minoule de Nicolas Bianco-Levrin (France)

Rehovot de Sofia Gutman (Israël)

Programme 3 :

A christmas souvenir de Corentin Masson

CHASE4422 de Julien Gueraud (France)

Conte de fées à l'usage des moyennes personnes de Chloé Mazlo (France)

Kid Noize - The man with a monkey face de Alexandre Degardin (France / Belgique)

L'état d'urgence de Nicolas Petour (France)

Le Plongeon de Delphine Le Courtois (Canada / France)

Mouldy Memories de Edina Csüllög, Anti Naulainen & Helen Unt (Hongrie/ Estonie)

Programme 4 :

A demi-mot de Zoé Wittock (France)

A la lumière des comptes de Philippe Monpontet (France)

En casa de Alfonso Nogueroles (Espagne)

Kineticos de Lionel Retornaz (France)

Narkose de Julien Le Coq & Sébastien Bonnetot (France)

Si jamais nous devons disparaître ce sera sans inquiétude mais en combattant jusqu'à la fin de Jean-Gabriel Périot (France)

Tripbook de Nicolas Bianco-Lévrin (France)

Woman's Work de Chloé Kaufmann (France)

Programme 5 :

Carte blanche au Festival international du film d'environnement - Fife, dans le cadre de la préparation de la COP 21, diffusion de 3 courts-métrages sur le changement climatique:

Global Warning de Ganeta Stoyanova & Dobrin Kashavelov (Philippines/Bulgarie)

Ice is meeting de Sebastian Stojetz (Allemagne)

Le Secret des glaces de Loïc Fontimpe (France)

Suivie du lauréat du concours de scénario Nouveaux Cinémas 2015 :

Paki's Flowers de Nas Lazreg (France)

Et du lauréat du Prix des Partenaires (dont CINE FAC) au Festival Sup' de Court 2015 :

Les Perruches de Julie Voisin (France)

Les séances :

Entrée Gratuite, réservation conseillée en complétant le formulaire en ligne ici

<http://goo.gl/forms/977YM2Hdfj>

Vendredi 12 juin 2015, Aux Arènes de Lutèce (projection en plein air)

Rue de Navarre 75005 Paris

M° Place Monge / Jussieu / Cardinal Lemoine

Programme 1 + Paki's Flowers

Accueil des spectateurs dès 21H30 par la fanfare L'Ernestophone de l'Ecole Normale Supérieure.

Début de la projection à la tombée de la nuit vers 22H30.

Lundi 15 juin 2015, Centre Wallonie-Bruxelles

46 rue Quincampoix 75004 Paris

M° Rambuteau

Séance à 19H00 Programme 5

Séance à 21H00 Programme 2

Mardi 16 juin 2015, Cinéma Luminor Hôtel de Ville

20 rue du Temple 75004 Paris

M° Hôtel de Ville

Séance à 20H00 Programme 3 suivie d'un cocktail

Mercredi 17 juin 2015, La tête des trains Foyer Rural de Tousson

Place de l'Eglise 77123 Tousson

Séance à 19H00 Programme 4 suivie d'un cocktail

Jeudi 18 juin 2015, Cinéma Les Toiles

Place Francois-Truffaut, 95210 Saint-Gratien

Séance à 20H30 Programme 3 suivie d'un cocktail

Vendredi 19 juin 2015, Cinéma Le Grand Action

5 rue des Ecoles 75005 Paris

M° Jussieu - Cardinal Lemoine

Séance à 20H30 Programme 2 + Paki's flowers suivie d'un cocktail

Samedi 20 juin 2015, Ecole Normale Supérieure

45 rue d'Ulm 75005 Paris

RER B Luxembourg

Séance à 18H30 Programme 1 suivie d'un cocktail

Séance à 20H45 Programme 4 + Paki's flowers suivie d'un cocktail

Conférence :

Entrée gratuite, inscription conseillée en complétant le formulaire en ligne ici
<http://goo.gl/forms/b0dGvIPDZR>

Conférence Crowdfunding ou Financement participatif, rencontre avec Charles Babinet de KissKissBankBank, leader Européen du crowdfunding dédié à la création et l'innovation internationale.

Jeudi 18 juin 2015, à la Maison des Initiatives Étudiantes

50 rue des Tournelles 75003 Paris

Métro Saint-Paul ou Bastille

De 14H à 16H

La bande annonce du festival est disponible sur dailymotion :
<http://dai.ly/x2lwds1>

Plus d'informations sur www.nouveaucine.com et www.cinefac.fr